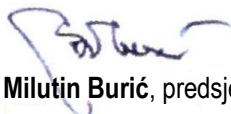


IZVJEŠĆE O RADU

Goranske kiparske radionice Lokve u 2025. godini

- 1** Održavanje skulptura – pregled stanja fundusa
- 2** Doprinos skulptura započelih na ranijim sazivima
- 3** 46. saziv GKR Lokve 2025. godine
- 4** 5. saziv grafike GKR Lokve 2025. godine
- 5** Radionice - izložbe
- 6** 11. noć skulptura 2025.
- 7** Predstavljanje grafičke mape i zložba grafika
- 8** Suradnja s udrugama, ustanovama i jedinicama lokalne samouprave
- 9** Prezentacija GKR
- 10** Financiranje



Milutin Burić, predsjednik

Lokve, siječanj 2026.

1. Održavanje skulptura

PREGLED STANJA FUNDUSA

R.br.	Mjesto	Lokalna jedinica	Skulpture u dobrom stanju	Dotrajale-uklonjene	Dotrajale treba ukloniti	Još nisu postavljene - izrađene	UKUPNO	UKUPNO OPĆINA/GRAD	DOTRAJALA ZA UKLONITI - UKLONJENA	DOBRO STANJE (popraviti, postaviti)
1.	LOKVE	Općina Lokve	35	14	1		50	59	1, 3, 4, 7, 9, 10, 16, 23, 25, 26, 27, 31, 35, 39, 95.	2, 5, 11, 15, 17, 28, 30, 33, 36, 37, 40, 41, 43, 46, 62, 71, 72, 74, 79, 80, 84, 92, 93, 97, 98, 100, 103, 107, 110, 115, 116, 117, 118, 119, 122
2.	MRZLA VODICA		8	1			9		56	51, 55, 57, 59, 61, 94, 113, 127
3.	DELNICE	Grad Delnice	6	3			9	17	6, 12, 22.	14, 68, 88, 91, 111, 112,
4.	BROD NA KUPI		2				2			34, 73,
5.	CRNI LUG		4	2			6		8, 13.	52, 85, 96, 104,
6.	FUŽINE	Općina Fužine	11	3			14	17	21, 42, 49	38, 53, 54, 75, 76, 86, 89, 90, 102, 121, 124
7.	LIČ		2	1			3		19	101, 114,
8.	SKRAD	Općina Skrad	3	1			4	4	24	66, 70, 106
9.	MRKOPALJ	Općina Mrkopalj	4	1			5	5	18	44, 99, 120, 126
10.	BROD MORAVICE	Općina Brod Moravice	1				1	1		69
11.	TRŠĆE	Grad Čabar	2				2	5		32, 87
12.	PREZID – MILANOV VRH				1		1		67	
13.	GEROVO - LIVIDRAGA		1				1			60
14.	GEROVO		1				1			82
15.	RAVNA GORA	Općina Ravna Gora	2				2	4		77, 105
16.	STARA SUŠICA		2				2			123, 125
17.	VRBOVSKO	Grad Vrbovsko	1				1	1		78
18.	RIJEKA	Grad Rijeka	2				2	2		81, 83
Ukupno 1-17			87	26	2	0	115			
IZRAĐENA kod autora			2				2		64, 65,	
IZRAĐENA - nestala				5			5		20, 29, 45, 47, 48	
NIJE IZRAĐENA				5			5		50, 58, 63, 93, 108	
UKUPNO			89	36	2	0	127		Legenda: X uklonjene	x popraviti x nije postavljena

Napomena: podaci u stupcu broj 9 i 10 redni su brojevi skulptura.

Popis skulptura - Prilog 1

REDOVNO ODRŽAVANJE

- Prati se stanje skulptura i o tome vodi evidencija.
- Lokalne jedinice samouprave i ustanove na čijem su zemljištu postavljene skulpture održavaju okoliš.
- Obnovljena je skulptura *Kraljica šume* postavljena u Mrzloj Vodici. Izrađeni su novi „kolutovi”.
- Radi dotrajalosti uklonjena je skulptura *Nebo je žuto a sunce je blu* postavljena na Brdu skulptura u Mrzloj Vodici. Skulptura je bila statički nestabilna i opasna za okolinu.

- Pripremljen je materijal za skulpture *Tunel, Antena i Maslačak*.
- Obavljene su pripreme za pojačanje metalne konstrukcije za povezivanje sa betonskim temeljem skulpture *Kompas*.
- Obavljene su pripreme za popravak skulpture *Češalj* u središtu Lokava. Potrebno je rekonstruirati metalni dio za povezivanje sa betonskim temeljem.
- Na 23 skulpturi potrebno je obaviti popravke koji su različitog obima, od bojanja do zamjene dijelova, a 2 skulpturu nužno je ukloniti zbog dotrajalosti i lošeg stanja.

2. Dovršetak skulptura započetih na ranijim sazivima

Na 43. sazivu Goranske kiparske radionice u Lokvama 2022. godine, akademski kipar Nikola Nenadić započeo je rad na skulpturi *Treptaj zime*.

Tijekom tog saziva izrađeno je 30 drvenih elemenata te je započeta izrada metalne konstrukcije, koja je nastavljena i 2023. godine. Nakon kraće stanke zbog autorove zauzetosti, projekt je priveden kraju na 46. sazivu 2025. godine, kada je konstrukcija dovršena, a drveni dijelovi montirani. U kolovozu su pripremljene betonske stope, a potpuno sastavljena skulptura prevezena je iz Lokava u Mrkopalj, gdje je 27. kolovoza 2026. godine i postavljena.

3. 46. Saziv GKR Lokve 2025.

Program je započeo u rujnu 2024. godine pozivom autora.

Odabrana su dvojica autora: akademski kipari Robert Zdarilek (Zagreb) i Krešimir Rod (Zlatar).

Nakon što je Umjetnički savjet prihvatio prijedloge za izradu skulptura sa autorima su potpisani ugovori. Autori su zatim razradili svoje prijedloge i pripremili specifikacije za narudžbu materijala i pripremu na pilani. Hrastovi trupci ispiljeni su tijekom svibnja 2025. na pilani GEC u Lučicama.

Same skulpture nastajale su u središtu Lokava, u dvorištu DKC-a Žaba, od 23. do 28. lipnja 2025. Uz autore, u radu su sudjelovali suradnici-pomoćnici, tri sjekača i bravar, dok je za manipulaciju teškim elementima korištena autodizalica.

Svečano otvorenje saziva održano je 27. lipnja 2025. u prostoru DKC-a Žaba uz prigodan program učenika OŠ Rudolfa Strohala iz Lokava.

Autore i njihova djela predstavila je povjesničarka umjetnosti Branka Arh.

Otvorenje saziva prati pozivnica i plakat koji je oblikovala dizajnerica Vesna Rožman.

U sklopu edukativnog programa, 23. lipnja održana je kiparska radionica za učenike OŠ Rudolfa Strohala, koji su tom prigodom imali priliku razgovarati s autorima.

Sudionici i njihovi radovi:

Robert Zdarilek, akademski kipar

Naziv skulpture: *Amfibion*

Dimenzije : 240x70x60 cm

Mjesto postavljanja: Mrkopalj, dvorište OŠ

Tijekom saziva izrađen je drveni dio skulpture, kao monovolumen iz jednog hrastovog trupca. Betonski temelj sa metalnom konstrukcijom, nosačem drvenog dijela skulpture izrađen je u kolovozu. Drveni dio skulpture postavljen je na nosač 27.8.2025.

Krešimir Rod, akademski kipar

Naziv skulpture: *Glava*

Dimenzije : 120x380x55 cm

Mjesto postavljanja: Mrzla Vodica, Brdo skulptura

Skulptura je izrađena iz dva trupca predobrađena na pilani. Svi dijelovi iz drveta izrađeni su na mjestu održavanja saziva u Lokvama, gdje su povezani u jednu cijelinu s ugrađenim metalnim dijelovima za postavljanje na betonski temelj. Betonski temelj je izrađen u srpnju, a skulptura je postavljena 18.7.2025.

Svečano predstavljanje skulpture održano je uz 11.noč skulptura 26.7.2025.

U pripremi i realizaciji sudjelovalo je 28 volontera, a program otvorenja okupio je oko 90 uzvanika. Rad kipara svakodnevno su pratili učenici, mještani i turisti, pa se procjenjuje da je sazivom obuhvaćeno oko 450 posjetitelja.

Program je realiziran uz potporu Ministarstva kulture i medija RH, Primorsko-goranske županije te općina Lokve i Fužine. Obrada građe, usluge autodizalice, prijevoz skulptura i izrada temelja ostvareni su putem donacija.

Slikovni pregled sa 46.saziva GKR Lokve 2025. – Prilog 2

4. 5. saziv grafike GKR Lokve 2025.

Realizacija programa započela je u listopadu 2024. godine pozivom autorici dr.art. Tanji Dabo, mag.lik.pedagogije., dobitnici nagrade GKR Lokve na 9. hrvatskom trijenalu grafike 2024.

Nakon sklapanja ugovora i izrade skica, naručen je materijal za izradu matrica i za tisak.

Grafike su tiskane od 23. do 28. lipnja 2025. u grafičkom ateljeu GKR (Učiteljska zgrada Picirk, Lokve). Uz autoricu, u procesu su sudjelovale voditeljica programa nasl. doc. art. Tihana Karlović te studentica APU Rijeka. Rezultat rada je grafička mapa pod nazivom "Korepeticija", koja sadrži 14 jednobojnih drvoreza (dimenzija 64x97 cm), otisnutih u sedam primjeraka (ukupno 98 grafika). Za mapu je predviđena i posebno dizajnirana kutija izrađena iz dvije matrice.

U sklopu programa, od 22. do 24. lipnja 2025., održana je i radionica mokulita (litografije na drvetu) za studente ALU Zagreb.

Svečano otvorenje 5. saziva grafike i 46. saziva kipara GKR Lokve održano je 27. lipnja 2024. uz prigodni program. Autoricu i njezin rad predstavila je povjesničarka umjetnosti Ana Petković Basletić.

U pripremi i realizaciji saziva sudjelovalo je 19 volontera, a u samom radu učenici OŠ Rudolfa Strohala Lokve te studenti ALU Zagreb i APU Rijeka. Tijekom procesa izrade grafika, atelje su svakodnevno posjećivali učenici, mještani i turisti, čime je u program bilo uključeno oko 220 posjetitelja.

Program je realiziran uz potporu Ministarstva kulture i medija RH, Primorsko-goranske županije i općine Lokve.

Slikovni pregled sa 5.saziva grafike GKR Lokve 2025. – Prilog 3

5. Radionice - izložbe

Tijekom 2025. godine održano je osam radionica, četiri popratne izložbe te izložba uz promociju grafičke mape. Program je obuhvatio i stručno vodstvo uz obilazak skulptura te razgovor učenika s kiparom sudionikom saziva. Ukupno je realizirano 16 programa.

PREGLED RADIONICA I IZLOŽBI RADOVA NASTALIH NA RADIONICAMA

	Naziv programa (radionica-izložba-susret-predstavljanje)	Vrijeme održavanja	Mjesto održavanja	voditelj
1.	Radionica drvoreza za studente	8.-13.4. 2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
2.	Radionica kiparstva: Moj ljetni dan	12.6.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Glorija Arapović, mag.lik.pedagogije
3.	Radionica kiparstva: Ja-Mi	12.6.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Luce Lukačić, mag.prim.umjetnosti

4.	Radionica grafike (tehnika mokulito): Na rubu šume kraj jezera	22.-24.6.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
5.	Razgovor s umjetnikom: Upoznajmo autora Robert Zdarilek, ak.kipar	23.6.2025.	Središte Lokava i mjesto izrade skulptura u dvorištu DKC <i>Žaba</i>	Milutin Burić, predsjednik GKR
6.	Radionica kiparstva: Moj ljetni dan	23.6.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Glorija Arapović, mag.lik.pedagogije
7.	Izložba grafika (studentski radovi)	27.6.-30.8.2025.	Lokve, Društveno-kulturni centar <i>Žaba</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
8.	Izložba kiparstva: Moj ljetni dan	27.6.-30.8.2025.	Lokve, Društveno-kulturni centar <i>Žaba</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
9.	Radionica drvoreza uz 11.noć skulptura: Zvuk prirode u šumi	25.7.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
10.	Izložba grafika uz 11.noć skulptura: Zvuk prirode u šumi	26.7.2025.	Mrzla Vodica, crkva sv.Ane	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
11.	Prezentacija/obilazak skulptura: 11. Noć skulptura 2025.	26.7.2025.	Mrzla Vodica	Izv.prof.art.Darija Žmak-Kunić, ak.kiparica
12.	Radionica oslikavanja i izrade figurica: Poletje	18.7.-28.8.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
13.	Izložba – prezentacija – revija: Poletje	29.8.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
14.	Radionica kiparstva: Ja-Mi	10.10.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Glorija Arapović, mag.lik.pedagogije
15.	Promocija: Grafička mapa Dar Autorica Maja Zemunik	17.10.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.
16.	Izložba grafika: Grafička mapa Dar	17.10.-15.11.2025.	Lokve, Grafički atelje GKR u Kulturnom centru <i>Picirk</i>	Nasl.doc.art. Tihana Karlović, mag.lik.ped.

Program je realiziran uz potporu Ministarstva kulture i medija RH i općine Lokve.

Slikovni pregled sa radionica i izložbi GKR Lokve u 2025. – Prilog 4

6. 11. noć skulptura 2025.

U Mrzloj Vodici je 26. srpnja 2025., povodom blagdana sv. Ane, zaštitnice mjesta, održana tradicionalna manifestacija Noć skulptura.

Dvodnevni program započeo je u petak, 25. srpnja, radionicom drvoreza za odrasle pod vodstvom Tihane Karlović, održanom u grafičkom ateljeu GKR-a u kući *Picirk*. Radovi nastali na radionici predstavljeni su javnosti na prigodnoj izložbi grafika u sklopu same manifestacije.

Središnji događaj večeri bio je obilazak fundusa od deset skulptura Goranske kiparske radionice Lokve, koji je vodila akademska kiparica Darija Žmak Kunić. Dodatna pažnja je bila na skulpturi *Kraljica šume* (1994.) autorice Marine Banić Zrinščak, prvoj skulpturi postavljenoj na ovom području. A osobito na najnovije postavljenoj skulpturi *Glava* autora Krešimira Roda, nastaloj na 46. sazivu GKR 2025. Novi umjetnički rad svečano je otkrio načelnik Općine Lokve, Nevio Mihelčić uz prisustvo autora.

Važnost događaja za lokalnu zajednicu i daljnji razvoj *Brda skulptura* svojim su obraćanjima potvrdili zamjenik župana PGŽ Toni Štimac te Jadranka Andrić Maravić, predsjednica Društva za očuvanje i razvoj Mrzle Vodice.

Program je privukao oko 80 posjetitelja, uključujući mještane i brojne turiste koji borave u Lokvama i širom Gorskog kotara.

Program je realiziran uz potporu Primorsko-goranske županije, općina Lokve i Društva za očuvanje i razvoj naselja Mrzla Vodica.

Slikovni pregled sa 11. noći skulptura 2025. – Prilog 5

7. Predstavljanje grafičke mape i izložba grafika

Predstavljanje grafičke mape *Dar* autorice Maje Zemunik

Grafike su nastale na 4. sazivu grafike GKR Lokve 2024. Autorica radova je izv. prof. art. Maja Zemunik, a otisnuti su u grafičkom ateljeu GKR Lokve u razdoblju od 24. do 29. lipnja 2024. godine. U procesu tiska autorici su pomagale voditeljica programa, nasl. doc. art. Tihana Karlović, te studentica APU Rijeka, Ana Ptičar.

Seriju čini pet grafika formata 50 × 35 cm, otisnutih u deset primjeraka, što čini ukupnu nakladu od deset grafičkih mapa pod nazivom *Dar*. Prateći tekst mape potpisuje povjesničarka umjetnosti Ana Petković Basletić, dok je za izradu korica zaslužan obrt Boris Polić iz Fužina.

Mapa je predstavljena 17. listopada 2025. u prostoru GKR Lokve. O samom grafičkom sazivu govorila je Tihana Karlović, dok je likovni rad i opus autorice predstavila Ana Petković Basletić. Maja Zemunik se u svom obraćanju osvrnula na proces rada i svoj prvi sustavni susret s tehnikom drvoreza, a obrazloženje naziva mape potaknulo je i zanimljivu raspravu s publikom.

Uz mapu *Dar*, u istom je prostoru postavljena i izložba koja uključuje četiri dodatne grafike iz ciklusa *Mjesto*, izrađene u tehnici fotograurure. Izložba ostaje otvorena do 30. studenoga 2025.

Program je realiziran uz potporu Primorsko-goranske županije i općine Lokve.

Slikovni pregled sa Predstavljanja grafičke mape Dar autorice Maje Zemunik – Prilog 6

8. Suradnja s udrugama, ustanovama i lokalnim jedinicama samouprave

Lokalne jedinice samouprave – gradovi, općine

- **Suradnja s lokalnom samoupravom:** Suradnja se ostvaruje prilikom postavljanja skulptura, pri čemu lokalna samouprava sudjeluje u izradi temelja. U 2025. godini takva je suradnja realizirana s **Mrkopalj** (skulpture *Amfibion* i *Treptaj zime*) te **Općinom Lokve** (skulptura *Glava* postavljena u Mrzloj Vodici).
- **Održavanje:** Sustavna briga o čuvanju i održavanju skulptura još uvijek nije u potpunosti uspostavljena. Nedostaju formalni sporazumi o održavanju, a pravno pitanje vlasništva (putem darovnih ugovora) ostaje nedefinirano.

Općina Lokve

- Učešće u organizaciji 466. saziva GKR i 5. saziva grafike GKR 2024.
- Učešće kod postavljanja skulpture *Glava*
- održavanja skulptura
- Zajednička organizacija manifestacije 11. Noć skulptura u Mrzloj Vodici
- Pomoć kod organizacije Promocije grafičke mape i izložbe

Općina Mrkopalj

- Učešće kod postavljanja skulptur *Treptaj zime* i *Amfibion*

OŠ Rudolfa Strohala Lokve

- Stalna suradnja kod postavljanja skulptura u dvorištu škole uz formiranje male galerije skulptura
- Sudjelovanje učenika i učitelja u programu otvaranja Saziva
- Sudjelovanje učenika i učitelja u ostvarenju programa Radionice i izložbe GKR u 2025.

OŠ F.K.Frankopan Brod na Kupu, OŠ B.Markovića Ravna Gora, OŠ I.G.Kovačića

- Sudjelovanje učenika i učitelja u ostvarenju programa Radionice i izložbe GKR u 2025.

Kulturno-prosvjetno društvo Bazovica, Rijeka i Slovensko kulturno društvo Prešern, Lokve

- Sudjelovanje članova u radu Radionica GKR u 2025.

Društvo za očuvanje i razvoj naselja Mrzla Vodica

- Zajednička organizacija manifestacije 11. Noć skulptura u Mrzloj Vodici

Akademija primijenjenih umjetnosti sveučilišta u Rijeci

- Sudjelovanje studenata i profesora u ostvarenju programa Radionice i izložbe GKR u 2025.
- Usaglašeni svi detalji suradnje i pripremljen za potpisivanje Sporazum o suradnji (sa svrhom stručne baze Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci).

Umjetnička akademija sveučilišta u Splitu

- Sudjelovanje studenata i profesora u ostvarenju programa Radionice i izložbe GKR u 2025.
- 23.9.2025. sklopljen je Sporazum o suradnji

Fakultet za dizajn i audiovizualne komunikacije sveučilišta J.Dobrila u Puli

- Sudjelovanje studenata i profesora u ostvarenju programa Radionice i izložbe GKR u 2025.

9. Prezentacija GKR Lokve

Mrežna stranica (<https://gkr-lokve.hr>).

Na stranici su podaci o GKR Lokve, o fondusu skulptura, o sazivima kipara, o sazivima grafičara i o svim događanjima i pratećim programima.

Sadržaj se redovito ažurira u suradnji s tvrtkom IT-Kol iz Delnica, čime se osigurava pravovremena informiranost javnosti.

Medijska prisutnost

Rad GKR-a kontinuirano prate regionalni i lokalni mediji putem tiskovina, radio postaja i internetskih portala. Svi partneri i sudionici u ostvarivanju programa GKR o događanjima izvještavaju na svojim web stranicama i na facebooku, čime se dodatno osnažuje vidljivost radionice.

Pregled o izvještavanju medija o GKR u 2025. – Prilog 7

10. Financiranje

Financijska sredstava za tekući rad i provođenje programa osigurali su:

Ministarstvo kulture i medija RH

Primorsko-goranska županija

Općina Lokve

Općina Fužine

- **Prijavama na natječaje za realizaciju svih programa zatraženo je 34.040,00 eura** (5 programa, 9 zahtjeva, 8 odobrenih zahtjeva za sufinanciranje)
- za sva odobrena sredstva sklopljeni su ugovori o sufinanciranju programa
- **vrijednost sklopljenih ugovora je 20.640,00 eura**, a ta sredstva su i isplaćena
- odnos odobrena/zatražena sredstva **60,6%**
- sukladno odredbama ugovora za sva odobrena/doznačena sredstva izrađena su izvješća o korištenju sredstava koja su prihvaćena

Donatori – poduzeća i fizičke osobe

HRVATSKE ŠUME - Uprava šuma podružnica Delnice,
LOKVE d.o.o. Lokve
GORAN GRADITELJSTVO d.o.o. Delnice
Općina LOKVE
Općina MRKOPALJ
KL ing d.o.o. Lič
Mala HE Zeleni vir Skrad
DOMENI d.o.o. Matulji

Financije u 2025. – Prilog 8

Prilozi:

- 1 Pregled stanja skulptura
- 2 Pregled sa 46. Saziva GKR Lokve 2025.
- 3 Pregled sa 5. Saziva grafikę GKR Lokve 2025.
- 4 Radionice i izložbe GKR Lokve 2025.
- 5 11. Noć skulptura 2025.
- 6 Predstavljanja grafičke mape Dar autorice Maje Zemunik
- 7 Mediji o GKR Lokve u 2025. godini
- 8 Financiranje u 2025.